

ascia la revista 10



IES "Sant Vicent"

2	Editorial	
3	Fanny Morant Entrevista per Lucia Maestre i Cathrine Rolland – 3r B	
5	Luisa Pastor Entrevista per Ananda Moareno i Marina García – 4t	
7	Ángel Franco Entrevista per Anna Quirant i Maria Fuentes - 3r B	
8	Notícies	
13	Notícies breus per Carlos Martínez Moreno	
15	Curiositats per Sergio Martínez Gamuz	
16	Jornades Culturals per Celia de Haro i Lidia Morote – 2n ESO	
19	Opinions	23
19		Lletres
26	Talents	27
26		Els postres alumnes
29	Música	30
29		Asclamàgic
31	Ascla 10 Entrevistem el director per Marcos Rodríguez Galá	
33	Acudits i endevinalles	35
33		L'horòscop
37	La recepta per Martina Real	38
37		Qui és qui?
39	Passatemps	40
39		El còmic per Miguel Lozano

4-10-1

Són 4 anys, 10 números i 1 grapat d'il·lusions. Primer vam publicar **la Revista** amb la fotocopiadora i en blanc i negre, després vam passar a la impremta i a dues tintes, ara ja la tenim a tot color, i en el futur...

En el futur esperem poder continuar fent-la realitat malgrat els entrebancs que puguen eixir –supressió de l'optativa de Redacció i Disseny de premsa-, gràcies a la col·laboració de tots –com fins ara-.

En el futur la revista també serà digital a partir d'aquest mateix número 10 o del número 11, i podrà llegir-se a través de la pàgina web de l'institut, gràcies a la col·laboració del Departament d'informàtica.

Esperem, per tant, poder continuar creixent, renovant-nos i oferint-vos nous números gràcies a tots i així poder celebrar el 8-20-1.

BONES VACANCES D'ESTIU A TOTHOOM!!

Fanny Morant

Consulta jove



Fanny és infermera del Centre de Salut I de Sant Vicent del Raspeig i anteriorment donava xarrades pels col·legis sobre la sexualitat, les drogues, l'alcohol, els accidents i l'alimentació.

Actualment du a terme el funcionament d'una **Consulta jove** instal·lada a la part dreta de la planta baixa de l'institut amb el lema: *¿Te atreves a pasar?*

Volíem preguntar-te a què et dediques i quina és la teua funció ací al nostre institut?

Sóc una infermera del centre de salut I de Sant Vicent i la meua funció ací és atendre aquesta **consulta jove**, on els estudiants d'aquest institut poden preguntar els seus dubtes sobre sexualitat, drogues, alcohol,... S'ha pres la iniciativa de fer aquest projecte perquè hi ha molts joves amb problemes

Per què hi ha hagut un augment en casos d'avortament entre les adolescents?

Amb la meua experiència he pogut experimentar que hi ha moltes fonts d'informació (Internet, les revistes...), ara bé totes no són fiables i els adolescents estan avui en dia superinformats però alhora superembolicats i espantats. És veritat que existeixen moltes fonts d'informació, però ningú els guia realment per a conèixer la seua sexualitat a fons. És a dir els seus beneficis –quan es practica bé- i les seues vertaderes complicacions –quan es practica de forma dolenta-.

Per contra si un especialista ensenyara des de xicotets a conèixer el seu cos com a sers

sexuats que són i els ensenyara a usar-lo igual que els ensenyem a caminar, a menjar, a parlar, etc., veuríem com d'ací a uns anys minvarien els casos d'avortament.

És la píndola postcoital una solució?

Una solució? Pense que només en l'últim cas, ja que si realment ha funcionat l'educació sexual com hem dit anteriorment no hauríem d'arribar a l'ús de la píndola, que quedaria relegada a casos de vertadera urgència, -quan han fallat diferent elements de protecció-, que és per al

que realment s'ha d'usar la píndola i no com a ús habitual, ja que hi ha altres mètodes

Com actua?

Aquesta píndola

consisteix en uns preparats hormonals que impedeixen l'embaràs i és eficaç si es pren després del coit i no mai passades les 72 hores. Està considera com a molt eficaç i només falla d'un 2% a un 6% dels casos. Com ja he dit abans no es recomanable com a mètode anticonceptiu.

A quina edat se sol perdre la virginitat a Espanya?

Desgraciadament cada volta més prompte. La mitjana està als 14 anys.

En la marxa enrere una solució anticonceptiva?

La marxa enrere no és un mètode anticonceptiu.

Hi ha gent que afirma que la primera volta no et quedés embarassada, és veritat?

No. Pots quedar-te embarassada la primera vegada, la segona, la tercera...



El sexe és bo o dolent?

És molt bo. Això és propi del teu organisme. Si no fóra pel sexe no ens podríem reproduir, i no hi hauria persones en el món.

El que s'ha de tenir és una sexualitat segura i protegida dins d'uns cànons que com sempre dic en les meues xarrades són:

sexe+maduresa+protecció+respecte+higiene+afecte, amor, afinitat, etc...= sexualitat plena

Què és això del sexe blau?

Es tracta de prendre la *viagra* per a

que quan practiques el sexe no tingues problemes d'erecció.

Els joves es prenen la *viagra* després d'haver pres alcohol o drogues.

Jo pense que és una

barbaritat que els joves se la prenguen en aqueixes condicions, perquè afecta el teu sistema circulatori i a la llarga pot provocar problemes com els infarts de miocardi. La *viagra* només l'haurien de prendre les persones majors que són les que poden tenir problemes d'erecció o impotència, però els joves no.

Quina és la pregunta més rara, absurda o interessant que t'han fet mai?

La més absurda i rara va ser "per a què serveixen els preservatius de colors i de sabors" (risses)

La més interessant va ser quan unes xiquetes de dotze i treze anys van vindre a informar-se sobre els mètodes anticonceptius.

Lucia Maestre i Cathrine Rolland- 3r B

Luisa Pastor

Alcaldesa de Sant Vicent

Luisa Pastor, alcaldessa de Sant Vicent del Raspeig des de l'any 2001, va nàixer fa 58 anys en aquesta mateixa ciutat. A més d'alcaldesa hem de dir que és Membre del Consell Social de la Universitat d'Alacant, representant en la Mancomunitat de l'Alacantí per Sant Vicent del Raspeig i des del 1999 diputada provincial de Benestar Social. Les preguntes d'aquesta entrevista han estat proposades per l'alumnat i el professorat del nostre institut.

Tinc una pregunta per a vostè

1. Què significa i per què s'ha elegit eixe disseny per a l'escultura del parc Lo Torrent?

Aquest escultor es va criar a Sant Vicent i volia tindre una obra seua en el seu poble natal. La dona i l'aigua tenen un significat de font de vida, per això l'han ubicada al costat del parc Lo Torrent.

2. Per què no construeix un trinet per a practicar el nostre esport autòcton? No hi ha instal·lacions per poder jugar els caps de setmana, i les partides com a locals les hem de jugar a Agost.

Ja s'han construït trinetes en alguns col·legis, i no s'utilitzen. No es construirà un trinet per jugar sols als caps de setmana, ja que l'ajuntament ha de rendibilitzar les instal·lacions.

3. Què pensa per fer més freqüent la línia 24 de l'autobús a Alacant? A banda, hi ha cap projecte per comunicar millor Agost amb Sant Vicent?

La línia del 24 no pot ser més freqüent pel grau de saturació que té la carretera, per això estem fent el tramvia. La comunicació amb Agost no depèn de nosaltres, sinó d'ells; encara que hi ha el projecte del Tram que comunicarà la zona metropolitana de la comarca, potser Agost inclòs.

4. Farà cap servei de transport per al tren de rodalies per als joves? L'autobús, amb l'abonament, ens costa

0,35€ i, en canvi, el bitllet del tren d'anada i tornada, costa 2,60€. Si vol que el tren de rodalies li isca rendible, hauria de fer algun pla i pactar-ho amb Renfe per tal que, per a joves i jubilats, ens siga més barat viatjar en el tren.

Bé, hi ha abonaments mensuals per al tren. Això no depèn de nosaltres, sinó de

Renfe i del Govern Valencià.

5. Amb el problema actual de l'aigua, quines previsions té l'ajuntament per abastir un poble que cada vegada té més població?

Es pot solucionar si tenim una política

d'estalvi d'aigües al regadiu, i les solucions que s'estan exposant globalment (dessalinitzadores, trasvassaments, potabilitzadores, etc.).

6. El creixement poblacional de Sant Vicent té límit? S'ha plantejat vostè en cap moment els avantatges o inconvenients de l'immens creixement demogràfic del poble que s'està convertint en una ciutat dormitori?

Als últims anys hem lluitat contra això; hem posat comerços, activitats culturals, centres d'oci, serveis i infraestructures. Realment, el creixement del poble està sobre el 3% anual, no més que en anys passats.

7. Per què a Sant Vicent, que és un poble, els impostos (com, per exemple, la contribució) són molt més cars que a Alacant, que és la capital?





Això no és cert del tot, ja que a Alacant l'impost d'arreglada de residus sòlids el van absorbir en la contribució, i ara l'han tornat a separar, perquè parega més barat.

8. A les festes patronals de l'any que ve, podrem tenir una dona com a pregonera en compte d'un pregoner?

A mi m'agradaria. Així que, si teniu cap idea, digueu-m'ho.

9. Podria fer cap activitat atractiva per als joves per als dissabtes a la vesprada?

Ja organitzarem el Carnaval, però es va haver d'anul·lar perquè tot el jovent se'n va anar de festa a Alacant. Encara i així, en la web de l'ajuntament podeu deixar els vostres suggeriments.

10. S'ampliarà l'horari de la biblioteca, especialment en època d'exàmens? Els estudiants de Batxillerat necessiten estudiar en horari nocturn.

En horari nocturn és molt difícil; però estem negociant amb els treballadors de la biblioteca per poder obrir els dissabtes.

11. Vist el gran creixement demogràfic

de Sant Vicent, farà força perquè posen més instituts i col·legis que tinguen la línia en valencià?

Això no és competència de l'ajuntament, sinó de la Conselleria, i depén generalment de la demanda.

12. Enguany es compleixen 25 anys de la Llei de l'Ús del Valencià. Què pensa fer per promoure la llengua?

El que s'ha de fer és parlar el valencià amb la família i amb els amics, i perdre els complexos.

13. Moltes vegades s'ha parlat del desmantellament i trasllat a un lloc més allunyat del casc urbà de la cimentera. Però el cas és que, després de molts anys, segueix al mateix lloc. Quina

garantia podem trobar que, aquesta vegada, es complix el termini?

La Conselleria de Medi Ambient ha firmat en un conveni, i això ja és ferm, que l'1 d'agost de 2009 la fàbrica ha de tancar. Crec que ara és el moment, ja que la fàbrica està massa prop del casc urbà, les instal·lacions tenen 90 anys d'antiguitat i ja estava suficientment amortitzada. I hem donat eixa data límit per donar alternatives als treballadors.

14. a) Segons Greenpeace i Ecologistes en Acció, la cimentera és la indústria més contaminant de la província, podria explicar per què en la pantalla que hi ha enfront de l'estació del tren sempre indica que la contaminació de l'aire és mínima?

Bé, la pantalla reflecteix la mitjana del que capten els mesuradors, que estan repartits arreu de Sant Vicent. També depén del dia, de la zona o cap on bufe el vent. Jo reconec que la fàbrica emet contaminació, i per això la llevarem.



b) Però al col·legi Miguel Hernández es va posar un mesurador que indicava la presència de partícules de metalls pesats i de zinc, que pot causar lesions cerebrals. Si estem d'acord que la fàbrica és contaminant, quina necessitat hi ha de posar que la contaminació ambiental és mínima?

Bé, perquè eixa informació ens ve de la web de l'ajuntament, i en els mesuradors no es fa un anàlisi de laboratori. A més, no esteu tot el dia davant la pantalla per comprovar-ho.

15. Quan s'iniciaran les obres del projecte de la Vall del Savinar?

Encara no s'ha acabat el pla parcial, i els projectes de reparcelació i urbanització tampoc. No tenim cap data definitiva.

Ananda Moreno Carrión i Marina Garcia Abril, 4t d'ESO

Tinc una pregunta per a vosté

Laboratoris d'última tecnologia



Hem entrevistat Ángel Franco, professor de física i química, per tal que ens informara d'un nou projecte de la Consellera d'Educació de la Comunitat Valenciana que es portarà a terme en el laboratoris del nostre institut

Ana i Maria: Ens podries informar sobre els ordinadors nous que portaran?

Ángel Franco: Ens han dit que ens han concedit un material de la Conselleria d'Educació. Té en marxa una espècie de prova experimental que consisteix a dotar els laboratoris de Física i química d'última tecnologia. En el departament ens vam assabentar a temps i els vam sol·licitar i són molt pocs instituts els que els rebran enguany. En concret, en la província d'Alacant els han

concedit a cinc instituts (dos a Alacant: IES Sant Blai i IES Badia de Baber; un a Muro d'Alcoi ; un altre a Elda i un a nosaltres)

A. i M.: Quin serà el material?

A. F.: El material consisteix en cinc ordinadors, cadascun amb una col·lecció associada de sensors per a captar dades. Cada sensor serveix per a captar informació com: la temperatura d'ebullició, el moviment, el temps, la força, etc. El funcionament consistirà a col·locar un sensor dins d'un recipient. Eixe sensor agafarà les dades, les enviarà a l'ordinador i apareixerà en la pantalla la

informació arreplegada. Açò facilitarà haver de mesurar, pesar, etc.

P: Quan arribaran els ordinadors?

A. F.: Abans de finals de curs haurien d'arribar. A més, els professors haurem de fer un curset per a aprendre a utilitzar-lo i poder usar-los ja en el curs que ve, en les pràctiques.

A. i M.: Els podran utilitzar els alumnes?

A. F.: Els ordinadors es podran utilitzar en grups de quinze persones en cada sessió, s'organitzaran de manera que tots puguen utilitzar l'equip.

Una de les condicions que ha posat la Conselleria és que el material s'utilitze. Existeix el compromís per part de l'institut que accepta eixe material de posar-lo en funcionament. El més segur és que els instal·lem en un moble mòbil per a poder portar-los d'un laboratori a un altre.

A. i M.: Es faran totes les pràctiques amb els ordinadors?

A. F.: Quasi totes les pràctiques es faran amb els ordinadors, encara que altres es faran de la manera tradicional.

Anna Quirant i Maria Fuentes 3r B

FINALISTA EN "EL CONCURSO DE JÓVENES TALENTOS. PREMIO DE RELATO CORTO"



Carmen Lillo Rios,
seleccionada entre
els sis primers, en la
fase provincial del
*Concurso de Jóvenes
Talentos. Premio de
Relato Corto*



L'alumna de 2n d'ESO E, Carmen Lillo Ríos, ha estat seleccionada entre els sis primers llocs en la fase provincial del *Concurso de Jóvenes Talentos. Premio de Relato Corto*, convocat per la Fundació Coca-Cola.

El passat 5 d'abril va tenir lloc a Alacant la realització de les proves en què van participar més de 16 alumnes de tota la província. De l'IES "San Vicent" es van presentar cinc alumnes que havien estat preparats per les professores de Llengua Castellana Mavi Antón i Susana Martínez.

El dia 5 de juny tindrà lloc a València el lliurament dels premis als guanyadors de la fase provincial. El millor relat de cada província passarà a la fase autonòmica, per al guanyador de la qual hi haurà un important premi (un viatge el destí del qual

encara està per determinar, encara que en alguna altra ocasió ha estat Eurodisney, i la classificació per a la fase nacional, en què encara es concedeixen millor premis).

Enhorabona, Carme, per la teua classificació en aquesta primera fase!

T'animem que continues posant tot el teu esforç en aquest apassionant món de l'escriptura.

LLIBRE IMAGINARI

El dimarts 22 d'abril, els alumnes de 1r de l'ESO van anar al teatre Arniches d'Alacant a veure un teatre que s'anomenava EL LLIBRE IMAGINARI. Van anar amb alguns professors de l'IES Sant Vicent: Antoni Cutillas, Sílvia Pastor, Sara Molas, Conxa Moncho i Jose Juan Sirvent.

L'obra de teatre la protagonitzaven quatre xics. Els *Lucia i Ylenia.*



xics se'n van anar a treballar i es van trobar una caixa que portava el llibre imaginari. Un d'ells va obrir-lo i van eixir moltes il·lustracions mentre el xic llegia contes. Així tot el teatre. Va estar molt bé,

Després van anar a esmorzar a un parc que hi havia per allí, en el bari de Benalua i després tot l'alumnat va tornar cap a L'INSTITUT.

ExCuRSió A BaNYeReS

El dia 24 d'abril dos quarts i tots els segons de l'ESO van fer una excursió a Banyeres,

acompanyats per alguns professors de l'IES Sant Vicent: Cèsar Moreno, Sara Molas, Ferran Beltrà, Carmen Mira i Enedina Carrión. Primer, quan van arribar van fer

senderisme per la muntanya durant una hora aproximadament. Va ser molt llarg i pesat perquè hi havia moltes pujades i



baixades. També es van caure alguns que no van tindre compte. Després van

esmorzar al costat d'un xicotet riu on hi havia molts arbres i mes lluny un parc. Allí l'alumnat va jugar a diferents esports amb les pilotes que van portar els professors. A les dotze i mitja del mig dia l'alumnat va agafar l'autobús de tornada, i va arribar a la una del mig dia a l'institut. Va

ser un dia molt calorós i tots van arribar molt cansats, però molt contents d'haver anat d'excursió.

Sandra Carbonell i Núria Quiñones, 2n ESO

*+*CROSS*+*

El passat divendres dia 24 d'abril, l'alumnat de 1r d'ESO E i 1r d'ESO F de l'IES Sant Vicent van d'atletisme a la Universitat d'Alacant. Hi havia quatre proves, una de salt de longitud, una de llançament de pes i 800 m i l'altra de 60 m. De les quatre proves, triar dues. Molts dels participants es van classificar i van anar a la final el passat divendres dia 9 de maig.



anar a fer unes proves de salt de longitud, una de llançament de pes i 800 m i l'altra de 60 m. De les quatre proves, triar dues. Molts dels participants es van classificar i van anar a la final el passat divendres dia 9 de maig.

Miriam i Miranda 1r d'ESO F

Excursió d' alumnes de 3r d'ESO i del curs Garantia Social de l'IES Sant Vicent a València



El passat dia 5 de febrer els alumnes dels cursos de 3r A i B van fer una visita acadèmica a València.

Ricard Carbonell Garzón 3r B

Fotografia de l'Albufera

El passat 5 de febrer els alumnes de 3r A i B d'ESO i del curs de Garantia Social realitzàren una excursió a València, acompanyats de tres professores: Sílvia Pastor (tutora 3r A), Manuela Nebot (tutora 3r. B) i M^a Victòria Sempere (tutora del grup Garantia social). En l'excursió visitaren diverses estances del Palau de la Generalitat: la torre, les dues sales daurades, el pati, la capella, la Sala dels Reis i la Sala Nova. Prèviament a la visita van tindre un temps per a recórrer el casc antic de la ciutat i les seues rodalies.

Més tard i amb l'autobús, van anar a la Ciutat de les Arts i les Ciències. Una vegada al museu de les Ciències Príncep Felip visitaren les tres plantes que el conformen. Les exposicions eren variades ja que podies descobrir els secrets de la Vida i el Genoma així com preparar-te per a ser un espia. Després del museu anaren al poble pesquer d'El Palmar. Per arribar allí van creuar una de les zones protegides al voltant de l'Albufera i diversos canals, ja que el poble està situat en una illa propera a la costa.

En l'anada al poble observaren diferents espècies tant de ribera com del mar, així com petites barquetes amb els pescadors mentre tornaven a casa o eixien a pescar. Una vegada al poble van caminar fins al restaurant "Canyamel", on menjaren una paella. L'excursió va ser gratis i vam disposar durant tot el recorregut per València d'un guia que anava explicant els diferents edificis i llocs visitats, així que els alumnes vam gaudir d'un dia d'activitats extraescolars.

Trobada i concert de la gira

El passat divendres dia 18 d'abril del 2008 va ser la VI trobada de secundària i batxillerat a l'IES d'Agost.

Els instituts i ajuntaments que van col·laborar van ser: Agost, Mutxamel, Xixona, Alacant, Jaumell, Jorge Juan, Verge del Remei, Mare Nostrum, Enric Valor, Núm 2, Mutxamel, Berlanga, Gaia, Sant Vicent, Acció cultural del País Valencià i Consell de la joventut d'Alacant.

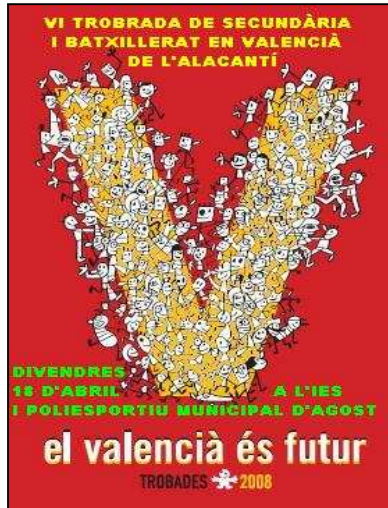
En aquest acte van haver tallers de llimonada, titelles, pilota valenciana, jocs del món, polseretes, taller de henna, reciclatge de roba(pintar-

la,adorns,etc..)i esmorzar saludable entre altres, organitzats pels instituts per a entretenir i divertir a tots els estudiants.

També van haver dances populars, parlaments i lliurament dels Premis Sambori.

La lliga de futbol, bàsquet i els altres esports organitzats es van suspendre per culpa de la pluja. No obstant això, els joves van realitzar tots aquest esports més salt de poltre i de matalafets.

A la nit va haver-hi el CONCERT de la gira AMB MUGROMAN I SANT GATXO a l'Auditori d'Agost, 22 hores.



Fet per:Andrea,Graciela &Joana*

"☒cience"

“S’ha descobert el material perfecte per a la roba dels soldats de guerra”

El programa “Guerrer del futur” d’un centre d’investigació de l’Exèrcit d’EEUU està desenvolupant un uniforme que serà capaç de fer invisible a l’usuari.

Després de la invenció de la jaqueta antigraavitació del dissenyador Alex Soza i la samarreta de monitorització Sensatex, de l’inventor Sundaresa Jayaraman, tots ens preguntàvem si les nostres fantasies arribarien a existir de veritat. I ací està el sí definitiu: l’uniforme d’invisibilitat.

Aquest estrany invent ha sigut desenvolupat en els laboratoris del Natick Army Soldier en Massachussets, on s’estudien mètodes per a millorar l’equipament dels soldats de combat. L’uniforme es fa d’una tela molt i molt curiosa, ja que els científics associats de Nexia Biotechnologies de Montreal han aconseguit introduir un gen d’aranya en el genotip d’una cabra (a la qual tan sols l’afecta en la glàndula mamària), fent així que la llet d’aquestes cabres de raça anomenada Jersey produïsquen la proteïna de la teranyina, la qual basta amb processar, filar i llest: seda d’aranya extreta de llet de cabra.

A aquest teixit se li entretixen fils de l’anomenat BioSteel (bioacer), capaç de suportar temperatures de 1200° C, al qual es transmetrà informació visual en forma d’impulsos elèctrics que permetran imitar

les característiques de l’entorn i fondre’s amb ell, de manera pareguda a un camaleó.

Tom Tassarini, científic del Natick, ens cita: “Algun dia tindrem soldats robot, però per ara el més important és el soldat en el camp de batalla. Protegir l’individu és una de les nostres missions principals, i no em referisc únicament a la protecció contra les bales, sinó a la intempèrie, el foc, els làsers i els agents bioquímics.” Un treball una mica sinistre, -vaig comentar.- “Al contrari. Intente prevenir morts.”

A més de les funcions bàsiques de protecció i la particularitat de la invisibilitat, es planteja adoptar dispositius igual que en la samarreta Sensatex, amb un equip de telecomunicacions, monitorització de constants vitals, GPS tribanda de recepció i localització i neutralitzadors d’explosius magnètics (en models especialitzats) amb la idea d’aconseguir que una sola unitat pugui aconseguir un ventall de recursos que es preveu indispensable en el futur de les guerres per les energies fòssils.

“Li costaria de creure les coses en què estem treballant, però no podem dir ni una paraula.”, va dir-nos Turner després d’ensenyar-nos teles de somni i pedaços de tela que tenien més

funcions ocultes de les que es pot imaginar, com el drap capaç d’absorbir 5 vegades el seu pes en oli, la tela que esmorteix de manera completa i absoluta les vibracions o les bigues d’aire, fetes de tela unflable que són capaces de resistir el pes d’un tot-terreny suspès d’una corda.

“Entra en un sector tan vell com la civilització i ens projecta al segle XXI -em va dir Feuerstein, inventor del *Pyroman*, fregant-se les mans amb la il·lusió d’un nen abans d’obrir els regals de Nadal-. És una plataforma tecnològica. Avui és una manta tèrmica. Demà serà una manta tèrmica ecològica per a portar a l’estadi, i després un sac de dormir o una jaqueta.”

Continueu somiant.

Cary Wolinsky y Barbara Emmel.

Redacció i producció de Daniel Falces

Arrestat un conductor per mossegar-ne un altre i amputar-li un dit en una discussió de trànsit

La Guàrdia Civil de Palma ha detingut un home de 49 anys per un presumpte delicte de lesions després que li mossegués la mà i li amputés el dit petit a un altre individu en el transcurs d'una discussió de trànsit.

Una pizzeria argentina guardava gossos morts al frigorífic per fer empanades

Una pizzeria de la província de Buenos Aires ha estat tancada després que una inspecció tècnica trobés en un dels frigorífics els cadàvers de dos gossos la carn dels quals s'utilitzava suposadament per fer empanades.

Quan els inspectors van revisar els tres frigorífics del restaurant, van trobar, en dos d'ells, mozzarella, pernil i pollastres, i en el tercer, els cadàvers dels gossos juntament amb dos pernils.

Joves temeraris es dediquen a saltar amb paracaigudes des d'edificis alts de Barcelona

La policia ha detingut un jove cubà que el divendres passat es va llançar amb paracaigudes des del terrat de l'hotel Hesperia Tower de l'Hospitalet i ho va gravar tot amb una càmera que duia incorporada al casc. L'acusen d'un delicte de desordres públics i la policia ha impedit que el jove pogués penjar les imatges a internet, com era la seva intenció. Però altres joves temeraris que han batejat aquesta pràctica com a salt BASE han aconseguit el seu propòsit i han penjat els seus salts amb paracaigudes, des del mateix lloc que van a agafar al jove cubà.

Un de cada quatre espanyols ha trencat algun cop amb la parella per no saber fer petons

Un de cada quatre espanyols ha acabat una relació en algun moment perquè la seva parella no sabia fer petons. Pel 42%, la raó és que al fer-se un petó es van adonar que no hi havia química, el 15% afirma que més que fer-li un petó la seva parella semblava llepar-lo, i el 6% diu que va ser culpa del mal alè del seu company de petó.

L'enquesta es va fer amb l'objectiu de conèixer la rellevància dels petons en una relació, el tipus de petó favorit i els elements essencials perquè es faci un bon petó.

El que té clar el 61% dels consultats és que els petons són importants perquè fomenten la intimitat en una relació, i pel 32% els petons donen emoció a una relació. Només el 2% considera que els petons no són importants en una relació

Pel 74% dels espanyols el millor petó és el que es fa lentament, amb els ulls tancats perquè és el més sensual i romàntic. Molt per darrere (el 13%) escullen el petó múltiple que comença al front, passa per la galta, fins a arribar als llavis, mentre que el menys apreciat és el petó a la galta (1%).

Per altra banda, el 43% creu que el petó ben fet es fa quan hi ha passió, tot i que és important fer-lo dolçament (37%). Però per l'home el següent factor més important és que se li posi entusiasme a l'acte de besar (8%), mentre que les dones necessiten que el petó les "torni bores" (13%).

Mor en una competició d'escopinades

Un home va morir en caure del balcó del seu hotel durant una competició d'escopinades amb un amic, segons informa el diari suís Blick.

El diari assegura que el noi, de 29 anys, va agafar arrencada des de l'interior de la seva habitació per escopir més lluny, però va perdre l'equilibri i es va precipitar al carrer des d'una alçària de 6,4 metres.

L'home, que va morir a l'hospital, va suggerir el concurs quan, junt amb dos amics, tornava de matinada de la discoteca del seu hotel a Cadempino, al cantó suís de Ticino.

Un dels seus amics se'n va anar a dormir, però els altres dos van decidir comprovar qui escopia més lluny des del balcó de l'habitació.

Una dona es troba un escarabat en un pot d'espinacs al fer una truita

Una veïna de Bilbao ha denunciat una cadena de supermercats, en què va comprar un pot d'espinacs que contenia a l'interior un escarabat. La dona assegura que es va fer una truita amb els espinacs i que va mastegar la pota de l'insecte.

Isabel ha indicat que el dia dels fets, el 15 de febrer passat, ja s'havia menjat un bon tros de truita quan de sobte va notar una cosa estranya a la boca. "L'espinac per si mateix és una verdura suau. Lògicament la vaig treure amb la mà, amb els dits, de la boca, i la meua sorpresa és que veig una cosa negra i llarga. Em vaig posar les ulleres i vaig veure que era una pota, no sabia quina pota era, però sí llarga. Me la vaig treure de la boca i vaig vomitar.

Un estudi diu que riure després de la fecundació in vitro ajuda a quedar-se embarassada

Riure després de ser fecundada in vitro augmenta en un 15% les possibilitats de quedar embarassada, segons un estudi israelià.

Per a la investigació, de la qual informa avui el diari, 100 dones van assistir a una actuació humorística just després que se'ls introduïssin òvuls fecundats.

Encara que totes van rebre el mateix tractament, les que van riure amb l'espectacle, protagonitzat per un pallaso, van presentar una taxa d'embarassos un 15% superior

Li roben el cotxe i el troba carregat de porcs

Un veí de San Ciprián de Viñas que havia denunciat la desaparició del seu vehicle, un turisme Seat 850, va recuperar-lo hores més tard carregat de porcs de tres i quatre mesos.

Segons la denúncia, el propietari havia deixat el vehicle prop del seu domicili, i la policia el va localitzar a la capital de província amb mitja dotzena de garrins a dintre.

CARLOS MARTINEZ MORENO

RÈCORDS GUINNESS



Un cotxe sobre el cap

El rècord del major pes sostingut pel cap d'una persona el té John Evans, que és capaç de mantindre un cotxe sobre el seu cap.



L'home més tatuat del món

El malabarista d'Austràlia ha passat més de 1.000 hores tatuant el seu cos. Està cobert al 100% de tinta negra, incloent les parpelles i les genives. Ara li estan tatuant dissenys blancs damunt del negre i dissenys de colors damunt del blanc.



Lee Redmon és la dona que té les ungles més llargues del món

Viu en Salt Lake City- Utah (USA). Ella conta que va deixar de tallar-se les ungles des del 1979 fins a avui, sumant-les totes juntes fan 9 metres, i a pesar de les dificultats que comporta treballar amb aquestes no ha deixat de fer les seues labors d'ama de casa com netejar i cuidar el seu home que té Alzheimer.

Yu Zhenhuan és l'home més pelut del món

Va nàixer a Liaoning (Xina), i gràcies al seu 96% de cos vellut ha aconseguit ficar-se al Guinness, però també participar en algunes pel·lícules durant la seua infància.



L'Home més gros del món

Manuel Uribe nascut a Mèxic té 41 anys i pesa 560 quilògrams i és l'home més gros del món.



L'home més alt i l'home més baixet del món junts

Ací les conseqüències d'unir l'home més alt del món Bao Xishun 2,36 m i l'home més baixet, Nelson de la Rosa 54 cm.

Sergio Martínez Gamuz 3r A

JORNADA CULTURAL A L'INSTITUT

El passat dia 30 d'abril es va celebrar al nostre institut una jornada cultural per a que els alumnes realitzaren diferents activitats.

Entre altres, hi havia tallers de ciris aromàtics, taller de ball, de videojocs, haver torneigs de d'escacs.

Tot açò va començar a les nou del matí i va acabar a les dos del mig dia. Tots els alumnes que van acudir van poder gaudir d'una xocolatada i d'un esmorzar molt bo.

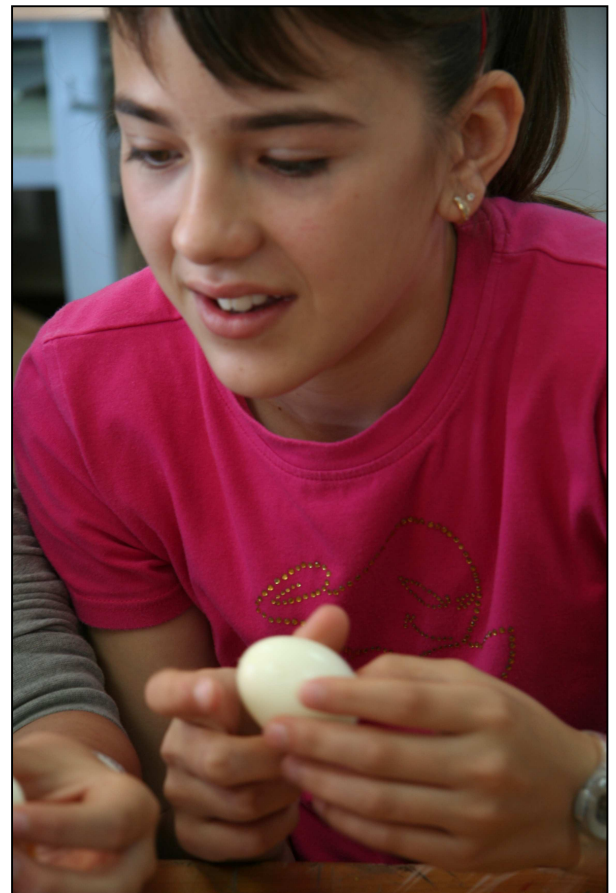
Tant alumnes com professors van disfrutar d'un gran dia i esperem que l'any que ve siga tan bo com aquest.



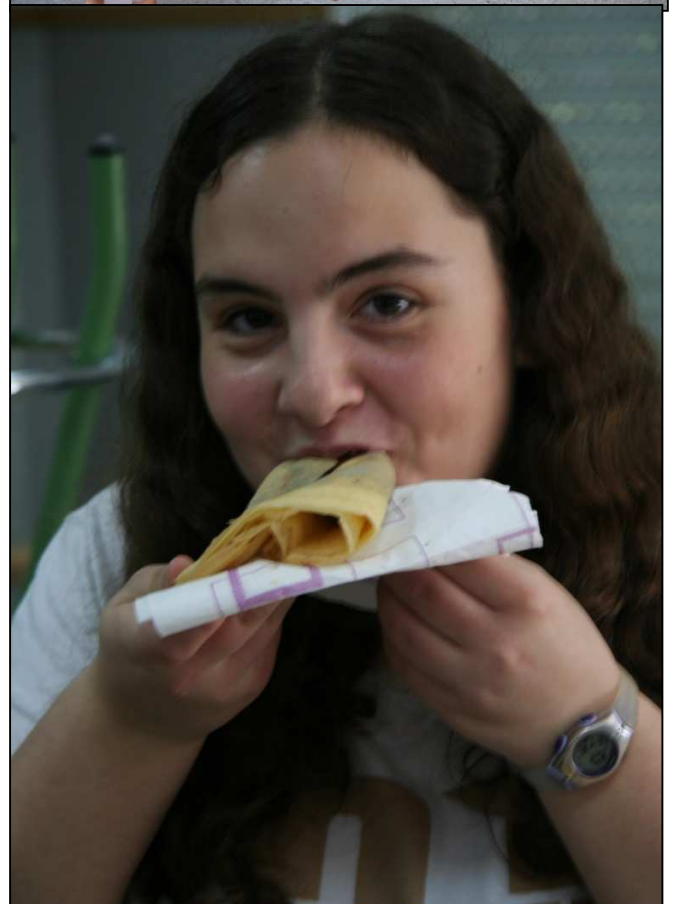
havia tallers de ciris cuina, de percussió, de etc. També hi van fer futbol, de voleibol i

començar a les nou del mig dia. que van acudir van

Celia de Haro Barrios i Lidia Morote Bebía, 2n ESO







Un monstre?

Àlvar López i Pérez 3r B

Josef Fritzl és un enginyer austríac de 73 anys el nom del qual ha donat la volta al món des que a finals d'abril de 2008 es va saber que va tenir retinguda la seua filla durant 24 anys en un celler sota casa seua a la localitat austríaca d'Amstetten. Durant aquests anys va abusar de la seua filla, Elisabeth Fritzl de 42 anys, i fruit d'aquest abús van nàixer set criatures. Una va morir als pocs dies i Josef la va cremar al forn de sa casa. D'aquests fills alguns van viure amb la mare sense veure la llum del dia. Els altres van viure amb Josef i la seua dona, Rosemarie. Josef hauria obligat la seua filla a escriure notes on deia que no en podia tenir cura i els deixava als seus pares. Sembla que Josef ja havia estat a la presó cinc anys per una violació als anys seixanta. Era conegut pels seus

"...va tenir retinguda la seua filla durant 24 anys en un celler sota casa seua"

viatges a Tailàndia.

Es mereix Josef Fritzl el sobrenom *del monstre d'Amstetten*?

- Quina persona podria llevar la llibertat a set persones durant vint-i-quatre anys?
- Quina classe de persona podria abusar de la seua filla?

- Qui podria tancar els seus ulls durant tota la vida?
- Qui podria fer tot això sent conscient del que es fa i sense sofrir malalties mentals?

Després de contestar aquestes preguntes ja pots contestar la

"Ja siga per malaltia psíquica o per maldat, mai podem comprendre la seua forma de pensar i d'actuar."

primera pregunta.

Un home que menysprea la llibertat d'una persona per obtenir plaer i sensació de poder, a més de ser egocèntric, és un animal. No pensa en els altres: si estan patint, si tenen alguna necessitat, si es posen malalts... tot li fa igual, la seua ment no pot pensar només que en si mateix. Ja siga per malaltia psíquica o per maldat, mai podem comprendre la seua forma de pensar i d'actuar.

Per desgràcia per al món hi ha moltíssims individus que pensen igual en més o menys mesura. No s'ha d'anar molt lluny per trobar persones d'aquest tipus, persones que l'únic en què és en ells i no pensen en el mal que poden fer als altres. Si Josef Fritzl hagués pensat en els altres abans de segrestar la seua filla ara no estaria escrivint aquest article.

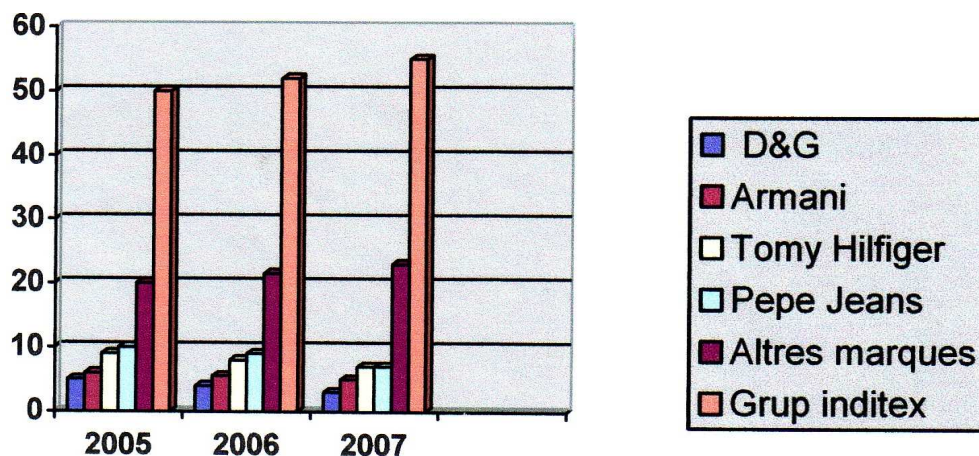
Per què els joves preferixen roba de marca?

En l'actualitat hi ha molts joves que estan influenciats pels seus ídols i personatges televisius en tots els aspectes (forma de vestir, de pentinar-se...), per això intenten imitar-los i volen assemblar-se a ells. També influïxen molt les revistes o els programes de televisió en què es veu una imatge d'aquests personatges completament diferent de la real. Tal vegada per això els joves volen assemblar-se a ells imitant coses tan superficials com l'estil de vestir.

Molts pares es desesperen enfront d'aquesta situació i opten per demanar ajuda als professionals, els psicòlegs.

El problema, segons els psicòlegs, ve quan, per a alguns joves portar roba de marca els suposa una necessitat, ja que senten que són acceptats pels altres i, els fa sentir més majors. Esta situació pot estar molt relacionada amb l'autoestima del jove.

Segons un estudi de la consultora Cicmas Strategy Group, a un 50% dels joves (entre 14 i 20 anys) no els importen les marques, mentre que a l'altre 50% els fa sentir millor enfront dels altres.



En aquest gràfic podem comprovar que les marques del grup Inditex (Stradivarius, Bershka, Oisho, Zara, Massimo Dutti...) suposen un percentatge molt elevat davant altres marques més cares, ja que fins al moment ha anat pujant.

Altres marques importants com D&G, Armani, Pepe Jeans... També suposen un percentatge elevat entre els joves, però en aquests tres últims anys ha anat baixant. Això és la conseqüència de les últimes crisis econòmiques que han travessat els espanyols en els últims anys, però en el moment en què aquestes crisis hagen passat es pensa que el percentatge de les marques de roba més cara tornarà a pujar.

Cathrine Rolland i Lucia Maestre 3r B

El canvi climàtic

Què és el canvi climàtic?

El canvi climàtic es pot definir com el possible augment de la temperatura superficial del nostre planeta, que es produiria com a conseqüència d'un augment important i ràpid de les concentracions de gasos d'efecte hivernacle.



Què causa el canvi climàtic?

La causa principal del canvi climàtic són les emissions de gasos d'efecte hivernacle a l'atmosfera. Aquests gasos produeixen l'efecte hivernacle, és a dir, deixen passar una part de l'energia del Sol a la Terra. Però, quan hi ha molta concentració d'aquests gasos, no deixen que aquesta energia torne a l'espai, per tant es queda al nostre planeta i augmenta la temperatura



Quines són les conseqüències d'aquest fenomen?

Els principals efectes sobre el clima poden ser:

- Augment de temperatures de 0'4 °C cada dècada a l'hivern i 0'7 °C cada dècada a l'estiu. Al final del segle XXI la temperatura augmentarà entre 5 i 7 °C a l'estiu i entre 3 i 4 °C a l'hivern.
- El calfament és major en les zones de l'interior que en les de costa
- Més freqüència de dies amb temperatures màximes extremes en la Península, especialment a l'estiu.
- Disminució de les pluges, sobretot a la primavera i a l'estiu.

Què pots fer tu contra el canvi climàtic?

- No utilitzes el cotxe per a fer trajectes curts.
- Recicla.
- Apaga els llums de ta casa quan no els necessites.
- Planta un arbre

Un exemple de les possibles conseqüències a Espanya

En la fot de dalt, la Manga del Mar Menor actualment

En la foto de baix la Manga del Mar Menor dins d'uns anys si no es disminueixen les emissions de gasos contaminants a l'atmosfera.



Anna Sirvent Verdú 3r ESO B

OPINIÓ

Camp o Platja? è?

En estiu, podem elegir entre platja o camp. Aquest dos són molt divertits, però nosaltres vos aconsellem la platja.

A la platja podeu prendre el sol, disfrutar de l'aigua i fer castells i enterrar-vos uns als altres, això és molt divertit està assegurat.

(Nos aconsellem la platja de SANT JOAN)

Al camp per altre costat, si no us agraden els insectes, ho passareu d'allò més mal, hi haurà a més a més, senderisme, jocs a l'aire lliure, i disfrutareu de molts éssers vius per la muntanya.

Esta provat que la majoria d'alumnes i jóvens, preferixen la platja, pensem que per lluir siluetes i lligar més.

Vos animem per passar-ho d'allò més bé.

LaUra i CrisTian

Jaume Miquel

Escriptor

” Les històries sempre estaran *ahí*”

Ana Sirvent – 3r B



Jaume Miquel Peidró va nèixer a Xixona el 1955; fa de mestre d'escola. És, a més, llicenciat en geografia i història.

Les seues aficions són el senderisme, la bicicleta, les acampades, fer dibuixos amb tinta xinesa i les festes de Moros i Cristians.

Ha publicat un llibre didàctic sobre Xixona i algunes narracions juvenils en valencià, com: *Na Pietat*, *La cova del roder*, *La capseta de les claus*, *Els esperits blancs*...

-Com vas començar a escriure?

Va ser sense un objectiu concret. Un any no tenia llibre de lectura en Valencià i vaig començar una narració que anaven llegint els alumnes setmana a setmana.

-Et va costar publicar el teu primer llibre?

No massa. Va ser *Na Pietat* i m'l va publicar l'editorial *Tàndem*.

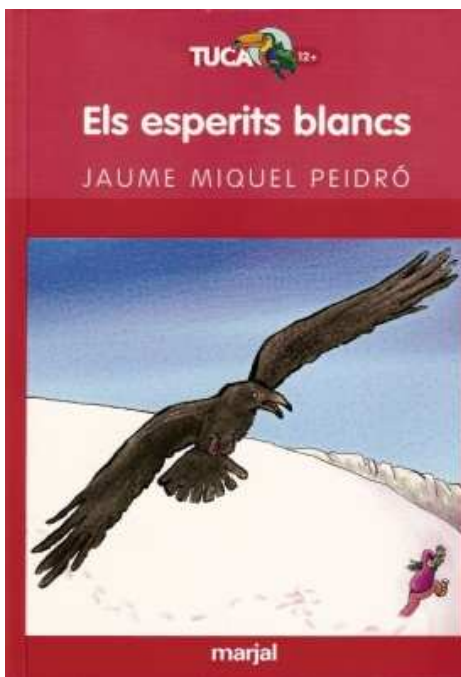
-T'has plantejat alguna vegada il·lustrar un llibre?

No, no ha estat mai un objectiu. La meua filla sí que ho fa amb els meus llibres.

-Quant de temps dediques a escriure?

Una hora, potser menys al dia, però tots els dies.

-Actualment, estàs escrivint algun llibre?



Sempre estic escrivint. El que acabe esta setmana s'anomenarà, potser: *Oh, Oh quina agenda!*

-Que opines sobre els hàbits de lectura del joves?

Està en perill per la competència visual, però finalment tot es el mateix, tothom vol veure o llegir històries. Les històries sempre estaran "ahí".

-Per finalitzar, recomana'ns un dels teus llibres.

Els Esperits Blancs. Aquest llibre conta la història de Maria i Roser, que se'n van a l'excursió a la neu que organitzen al seu institut; però el que havia de ser una setmana tranquil·la a la neu

es converteix en un malson. Una au descomunal les ataca a les pistes d'esquí i els fa un estrany senyal al coll, el senyal dels Esperits Blancs.

Paula Miralles Mateos

El llibre tracta de reflectir com viu un xiquet durant la seua infantesa l'horror de la guerra, sense comprendre en veritat què passa al seu entorn, ni els conceptes que els adults manegen per fer la vida d'algunes persones tan difícil. La vida transcorre en dos indrets molt diferents: Berlín (Alemanya) i Auschwitz-Birkenau (Polònia) durant la Segona Guerra Mundial. Bruno és el fill d'un militar de l'exèrcit d'Alemanya amb responsabilitats en la captura i exterminació dels jueus fonamentalment, però també d'altres minories ètniques, ideològiques, polítiques i culturals. El trasllat de son pare com a Cap del Camp de Concentració d'Auschwitz-Birkenau (Polònia) suposa per a Bruno un canvi de paisatge: abandona una ciutat on té els amics de sempre i la vida urbana, per anar a un lloc solitari que manca de vida social, que li impedeix fer nous amics en una situació de normalitat; però l'afany de conèixer i de no assumir, sense més, la situació present, fa que Bruno s'aventure en expedicions de reconeixement del territori on viu. En una de les seues incursions d'explorador, coneix un altre xiquet que viu molt a prop de sa casa, però

amb el qual no es pot relacionar ja que hi ha una tanca de fil d'aram que ho impedeix. Finalment, l'absurd de la guerra i, sobretot, de la persecució dels éssers humans per la seua condició religiosa (jueva) fa que els dos amics (l'un arí alemany i l'altre jueu polonés), que es coneixen per la conversa i l'intent de comprendre allò que els envolta, córreguen la mateixa sort, la mort en el més pur anonimat. La mort iguala la condició humana siga quin siga l'origen ètnic, religiós, ideològic... L'odi que la família de Bruno té als jueus és un odi irracional, purament intel·lectual que desconeix la realitat humana i personal dels jueus, perquè els nega la condició humana, i això facilita la seua exterminació.

Com a personatges principals podem veure a Bruno i a Shmuel, els quals representen la infantesa i la condició de xiquet que els fa iguals i inclús idèntics en interessos, desigs, aspiracions i bondat. Com a personatges secundaris trobem el pare de Bruno, qui posa per damunt de tot l'ambició personal. Representa l'estereotip

de racista racional que nega la condició humana, fonamentant-la en raons biològiques i religioses.

Sa mare és l'esposa perfecta d'una ideologia nazi, com a responsable d'educar els fills en els ideals ideològics i racials de la pàtria alemanya; mentre acompanya el poder no hi ha lloc a la compassió pels diferents, no hi ha lloc per veure allò que és comú a les persones sinó tan sols allò que les separa (representa l'estereotip de la dona callada que té com a funció principal la cria dels fills, l'educació familiar en els valors del líder de la nació i en el suport incondicional al seu marit perquè progressi en el món laboral).

Un altre personatge que hem de nomenar és el Tinent Kotler, estereotip del jove ignorant, fortament ideologitzat que segueix cegament a un líder; és molt perillós ja que no té criteri propi i, per tant, no dubta sobre la bondat o maldat de les accions que ha de dur a terme.

El llibre discorre durant la Segona Guerra Mundial (1939-1945), quan Alemanya amb aliança amb Itàlia i després Japó aspiren a dominar i conquerir progressivament el món. Hitler com a líder del Partit Nacionalsocialista Alemany del Treball (o partit nazi) conquista el poder en les eleccions de 1933 i és nomenat Canciller. Des que arriba al poder comença a fer canvis legislatius que van suposar la negació de la ciutadania alemanya a tota persona que no fora de raça ària, i, per tant, van negar dita condició a les minories ètniques i dissidents ideològics... Aquest germen de racisme no havia fet més que començar negant els drets civils als jueus, se'ls negà els drets polítics i econòmics. Però tampoc tenien prou, la majoria del poble alemany recolzà sense dubtes al seu

líder que els retornaria l'orgull d'ésser alemany i començarem a aplicar un programa sistemàtic d'exterminació de les minories ètniques, ideològiques o d'identitat i condició personal que hi havia a Alemanya (jueus, gitanos, homosexuals, disminuïts, ...), puix eren infrahòmens que amenaçaven la supremacia de la raça alemanya la qual havia de dominar tota la Terra. Per exterminar els jueus construïren els Camps de Concentració (també anomenats Camps de Treball) on, de manera sistemàtica, mataben els jueus, gitanos i altres minories ...i els feien desaparèixer.

Conclusió

La novel·la té un caràcter històric d'alt valor moral. A través de la mirada d'un xiquet hem viscut què suposa que el poder l'exercisquen persones amb ideologia totalitària. Són un veritable perill per a tota la societat i suposen un clar retrocés en l'evolució humana. L'Alemanya del III Reich suposà la submissió cega a un líder, és a dir la delegació del pensar en el líder i d'obeir en la resta de persones: en aquest sentit el Alemany van ser molt obedients, fins al punt de negar saber el que passava als Camps de Concentració i amb els jueus una vegada van perdre la guerra. Cada persona i cada poble és responsable d'allò que fa, l'obediència és una coartada de la covardia. La gestió autoritària del III Reich fou possible per la col·laboració de la majoria del poble alemany i assumir aquesta memòria històrica és imprescindible per evitar que es torne a repetir en el futur.

Ester Aldave

Gimnasta

Una vida entregada a l'esport

Marien, Irene Tébar i Marta – 3r B

El passat dia 18 de febrer, vam tindre l'ocasió d'entrevistar i de conèixer la nostra campiona d'Espanya en gimnàstica rítmica de l'any 2007, i ens va contar les seues impressions sobre aquest bell esport. L'atleta, veïna del nostre poble de Sant Vicent del Raspeig, va demostrar positivitat i gran entusiasme.

P.- Com et vas iniciar en la gimnàstica rítmica, per iniciativa, vocació, educació escolar o paternal?

R.- Va ser gràcies a la meua tia, que feia gimnàstica i em va contagiar l'amor per aquest esport.

P.- Quan vas iniciar esta activitat?

R.- Vaig començar als 4 anys però fins als 6 anys no vaig competir de veritat.

P.- Compatibilitzes bé l'activitat gimnàstica amb els estudis?

R.- Fins ara no he tingut cap problema amb els estudis, les aprobe totes.

P.- Quantes hores dediques a entrenar?

R.- Dedique unes 3 o 4 hores a la setmana durant 3 dies.

P.- Has competit alguna vegada a nivell professional?

R.- Sí, des dels 6 anys he participat en moltes competicions, en algunes he quedat millor que en altres.

P.- Creus que la competició és la millor línia que s'ha de seguir per una persona que vulga dedicar-se a la gimnàstica de forma seriosa?

R.- Si no fas competicions no et serveix per a res estar estudiant gimnàstica. Necessites competir per a arribar a ser alguna cosa en aquest esport.

P.- Penses seguir dedicant-te a la gimnàstica de forma professional durant els pròxims anys?

R.- De moment pense seguir dos o tres anys més, perquè el que realment vull és ser professora de gimnàstica.

P.- Has de mantindre una dieta equilibrada?

R.- Està clar

que has de tindre unes condicions físiques, però fins ara no he hagut de fer cap dieta.

P.- Tens alguna mala experiència en competició? I la millor experiència o rècord?

R.- No, no tinc cap mala experiència i espere no tindre'n cap. La millor experiència va ser l'any passat, quan vaig quedar campiona d'Espanya.

P.- En moments aclaparadors, quan coincideixen exàmens i competició, Has pensat a deixar-ho i tindre més temps per a tu?

R.- Sí, però després pense a on he arribat i el que m'he hagut d'esforçar per a això, i se'm passa

DADES PERSONALS

- ✦ Nom: **Ester Aldave**
- ✦ Edat: **14**
- ✦ Ciutat d'origen: **Sant Vicent del Raspeig**
- ✦ Esport: **gimnàstica rítmica**
- ✦ Palmarés: **campiona d'Espanya 2007**
- ✦ Entrenadores: **Patricia i Natalia**



Olga Bas

Ucraïna

“M’agrada molt Espanya i em pense quedar ací...”



Ucraïna és un **estat** de l'Europa de l'est. Limita amb **Rússia** al nord-est, amb **Bielorússia** al nord, amb **Polònia**, **Eslovàquia** i **Hongria** a l'oest, amb **Romania** i **Moldàvia** al sud-oest i amb la **mar Negra** al sud. La seua principal llengua és l'**ucraïnés**.

Aquest país té una extensió de 603.700 km² i una població de 47.732.079 habitants a l'any 2004. L'actual territori que forma Ucraïna va ser la part meridional del primer estat **eslau** oriental: el **Principat de Kíev**. La seva **capital** era **Kíev**. Aquest estat va ser fundat pels **varegs**, un poble **víking** procedent de **Suècia**. Els varegs van arribar conduïts per *Rurik*, que, segons la tradició "normandista", va ser el fundador de Kíev. Posteriorment els varegs van ser assimilats per la població eslava local, composta per **rutens** i protoucraïnesos. Durant els segles **X** i **XI** el territori ucraïnés es va convertir en l'estat més important d'Europa i es va forjar la identitat ucraïnesa que ha perdurat fins a l'actualitat.

-Quin és el teu país d'origen?

Vaig nèixer a Ucraïna.

-Quans anys tens i quans portes aquí?

En tinc 18, a juny farà 4 anys que vaig venir per primera vegada i com em va agradar molt Espanya vaig decidir quedar-me ací. Quan vaig venir tenia 14 anys.

-Tu, al teu país parlaves l'ucraïnès, veritat?

Sí, allà parlava l'ucraïnès, encara que a l'escola també donaven el "Rus" com a segona llengua era una assignatura més, equivalent al valencià per a vosaltres...

-Continues utilitzant ací la teua llengua?

Amb la meua germana que continua vivint allà, sí que parle l'ucraïnès, però normalment amb els meus pares parle castellà.

-Visites molt el teu país o no l'has tornat a vore?

Sí, he anat en vacances però ara ja fa més de dos anys que no me'n vaig cap allà.

-Per quin motiu vas venir a Espanya?

Primer va vindre ací ma mare de vacances, i va passar ací, li va agradar i es va quedar a viure... Es va casar amb un espanyol i com que jo vivia a Ucraïna amb els meus avis em van dir

que me'n vinguera, i com que em va agradar moltíssim Espanya vaig decidir quedar-me.

Quin curs estàs fent?

1r de batxiller en línia castellana.

Què tal portes el valencià?

La veritat que no molt bé ja que em pareix prou difícil. Així i tot l'entenc però no sé parlar-lo.

-Trobes diferent a la

No, em tracten amb molta igualtat, estic feliç d'aquest fet perquè del contrari no estaria ací.

-Vas venir tu sola a part de la teua mare?

Sí, vaig venir i tot em va ser molt fàcil entre altres coses pel fet que ella ja estava ací i m'ho va arreglar tot perquè jo vinguera.

-Ja tens els papers no?

Sí, tinc la nacionalitat espanyola ja que ja fa 4 anys que estic ací.

-Tens pensat tornar-te'n al teu país una altra vegada?

No, estic molt bé ací, açò m'agrada...

-Et va costar molt adaptar-te?

Un poc. El primer any com que no parlava espanyol, em trobava en la situació que em preguntaven coses i no sabia què respondre, però a poc a poc et vas soltant i ja no em costa tant.

-Quines coses estranyes del teu país que siguen diferents ací?

En aquesta zona, que no hi ha molt de verd, en canvi allí a Ucraïna estava tot verdíssim, ja que està molt més al nord i feia molt més de fred, plovia en abundància... i aquí com que hi ha més sequera i quasi no plou...



gent del teu país amb la gent d'ací?

La gent... la veritat és que sou tots molt simpàtics! I en general m'agrada molt la gent d'Espanya.

-Et sents discriminada pel fet de ser d'un altre país?

Nerea Fernández, Irene Sepúlveda i Nadia Lillo

MÚSICA

MÚSICA

La gossa sorda presenta un nou disc que estarà disponible a partir del 28 de març.

"Dos anys després del nostre anterior cd Garrotades, i després d'una gira de 90 concerts, tenim el plaer de presentar-vos a la nova criatura.

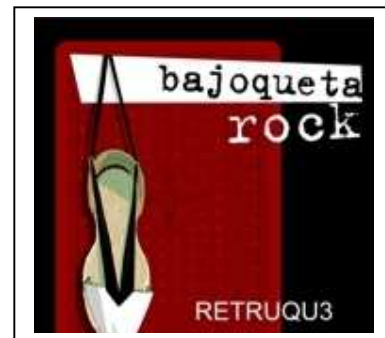
Saó és l'estat òptim perquè la terra pugui ser llaurada i donar fruits. La Gossa Sorda volem contribuir humilment a la pluja d'idees i de lluites, a la tempesta ciutadana que haurà de salvar la Terra (país i planeta)."



Bajoqueta rock trau de nou un disc, al que li han posat el nom de RETRUQU3

Estil musical en què predomina la veu, sorgit de la fusió de la música popular negra i d'elements extrets del folklore blanc americà. Dansa executada sobre un ritme de jazz a quatre temps.

Aquest grup, naix a Riba-roja (València) allà pel 1986 "No teníem cap formació musical, tan sols Miquel Àngel i Ramon que eren de la banda de música del poble."



I finalment, us presente la Troba Kung-fú.

Després de set anys i tres discs amb Dusminget, el cantant acordionista de veu carismàtica i aguda de la Garriga, es posa al front en la Troba Kung-Fú per a seguir experimentant amb el gènere poc acadèmic de la rumba catalana.



PER: Sarai Bernal Collado

solucions



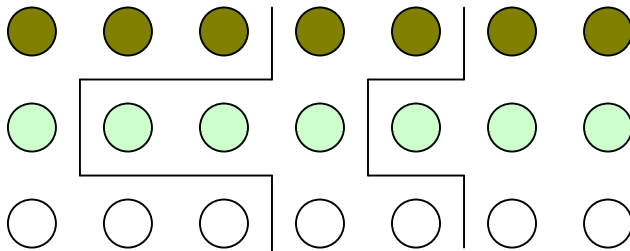
Guanyadora de l'iPod: Ana Sirvent de 3r B

EL PROBLEMA DEL TAXI





Tinc la teua edat

UN PROBLEMA DE SETS



Cadascun s'emportarà 7 ampolles i 3,5 litres de refresc. A la figura pots veure el curiós repartiment.




Moment del lliurament de l'iPod, a la guanyadora del concurs, sortejat entre tots els encertants


Francisco Arcos

DIRECTOR



Marcos Rodríguez Galán, 3r B

Hem entrevistat Francisco Arcos per parlar sobre la revista del nostre institut amb motiu de la publicació del número 10.

1. Deu números de *La Revista* són molts o són pocs?

Per una part són molts, però per una altra si ho comparem amb altres centres com per exemple el *Figueras Pacheco*, són pocs, perquè tenen una revista des de fa 10 o 11 anys. Ara bé és la primera ocasió en què la revista de l'institut arriba a tants números. Fins ara s'havien fet revistes de dos o tres números com a molt i s'acabaven.

2. Se'n publicaran més de números de *La Revista*?

Esperem que se'n continuen publicant, això és la nostra voluntat.

3. Què és el que més li agrada de *La Revista*?

En general el que més m'agrada és la participació dels alumnes, que els alumnes s'impliquen en alguna cosa que no és realment acadèmica.

4. Li agrada *La Revista*?

Quan arriba *La Revista*, m'agrada tota. Crec que no li falta de res, a més les notícies van sorgint sense que un se n'adone.

5. Què troba a faltar a *La Revista*?

La Revista ha de ser el reflex del que passa en el centre i en el nostre entorn social.

6. Creu que és una eina per a fomentar la lectura?

És una eina molt bona per a fomentar la lectura en un moment en què es llegeix molt poc.

7. Per a quina edat la veu apropiada?

Jo la veig apropiada per a tots els alumnes des dels dotze fins als divuit.

8. Quins valors té per a vostè *La Revista*?

Per a mi molts. A l'institut trobe a faltar les activitats extraescolars, solament hi ha aprovats o suspesos i m'agradaria que hi haguera més vida aliena a l'acadèmica. *La Revista* tal vegada siga el més paregut a les activitats extraescolars.

Test de subnormalitat

1. Quants animals va ficar Moisès a l'arca?
2. En un arbre hi ha cinc pardals, amb un rifle en mates dos. Quants pardals queden en l'arbre?
3. Qui va matar Caïm?
4. Quants mesos de l'any tenen 28 dies?
5. Si tens un misto, i vols encendre una xemeneia i un ciri. Què encens primer?
6. Qui és el fill del teu pare que no es el teu germà?
7. Com es diu la clara de l'ou?
8. Un nen que naix a Alacant i als tres anys es muda a València, on li ixen les dents?
9. De quin color són les mànegues verdes del jupetí de Fraga?
10. Si un pastor té 18 ovelles i es moren 9 quantes li queden?
11. Un senyor viu a València, es pot soterrar a Alacant?
12. Què va ser l'últim que va fer Cristòfol Colon?
13. Com acaben les coses?
14. Madrid comença per "M" i "termina" ?
15. Un avió té un accident en la frontera entre Espanya i França on soterran els supervivents?
16. Dos trens xoquen. Com es diuen els senyors de l'estació?
17. Que hi ha entre Pinto i Valdemoro?
18. En el pol nord, si mires per la finestra. Què veus?
19. Com es mata un porc?
20. Hi ha un accident entre Espanya i Itàlia, on van les ambulàncies?

Per: Sarai Bernal Collado

(1) Cap, va ser Noe. (2) Cap perquè s'escaparen tots. (3) Va ser Caïm qui va matar Abel. (4) Tots tenen 28 dies. (5) El misto. (6) Jo. (7) Clara 8. En la boca (9) Els jupetins no tenen màneges. (10) Li queden 18, nou vives i nou mortes. (11) No perquè esta viu. (12) Morir. (13) Amb "S" (14) En "T" (15) No els soterran, estan vius. (16) Per telèfon. (17) Una "I" (18) Tu res, el que mira, sóc jo. (19) Viu. (20) Espanya no té frontera amb Itàlia.

De 1-4 subnormal total

De 5-9 deficient mental

De 10-14 normalet

De 15-20 superdotat

t

Després
d'un
examen:
-com t'ha
eixit
l'examen?

-crec que bé. Per cert, el que els corregia era molt religiós.

-com ho saps?

-cada full que passava exclamava: déu meu!

Ave maria puríssima! Mare de déu!

Acudits

EN UN JUDICI per robatori, el jutge pregunta a l'acusat:
alguna objecció a la Sala?

- Home ja que ho pregunta, no li aniria malament una pintadeta...

Un avi i el seu nét, a València, van amb l'autobús 61, el de Campanar. Com que són falles, l'autobús va de gom a gom:

-iaio, he perdut la piloteta!

-ara la busquem.

La gent de l'autobús pregunta:

-què busca, bon home?

-la piloleta del meu nét.

Tothom i tota dona es posa a buscar la piloteta del xiquet.

Després d'una estona, l'avi diu al nét:

- no la trobem, ara en arribar a Rascanya te'n compraré una.

- No cal,iaio!-diu el menut, i furgant els forats del nas fa:

- -ara me'n faré una altra!

-saps què és el que més
incomoda el pare noël?

- què?

- que la dona li pregunte què
farà la nit de Nadal!

A cal veterinari:

-com t'ha eixit el gos

aquell que compràreu?

Guarda bé la casa?

- i tant que sí! Més d'una
nit hem hagut d'anar a
dormir fora perquè no
ens ha deixat passar!

Un amic(amiga) diu
a un altre:

- No saps? la meva
dona es un àngel.

I l'altre li respon:

- Quina sort que
tens, la meva encara
està viva.

Una mare i la seua filla
menudeta xarren:

-mare, per què els rovellons
creixen on plou molt?

-tota la vida ha sigut així.

-amb raó tenen forma de
paraigüa!



FREEGUTTERSHEM

ENDEVINALLES.

Dos germans que quan són vellets obren els ulls.

Sóc el "germà" gran del teu gat,
no menjo ratolins però sóc carnívor.
Si ho vols endevinar, ho tens "pelat".

Una dama molt seriosa
que a la taula mai fa
nosa,
un la pren, l'altre la
deixa,
i encara que ella no
queixa,
quan la panxa buida té
ja ningú no li diu res.

No és Déu i està per tot arreu:
dalt del cel i dins la terra,
pel gran mar Atlàntic, rius i llacs,
al safreix i a la imortal,
No endevines què serà?

Heu de dir-me què és
una casa plena de gent
que per més que truquis i truquis
ningú et sent.

Té llom i no camina,
explica el que sap i no parla,
Té fulles i no és cap planta;
què és aquesta cosa estranya?



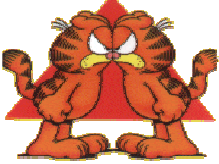
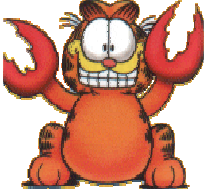


Una casa ben plena de gent
que per més que truquis i truquis
ningú et sent.







No soc cap paraula
ni cap prosa, ni cap vers,
però sense mi no hi hauria
res escrit, ni res imprès.

Qui és aquella que no està contenta fins que la maten?

Endevina endevineta
què té l'home de braqueta?

- El lladre
- La clemència
- El cementeri
- L'alfabetari
- El tigre
- Els mitjons
- Una ampolla de vi
- La gamma

<p style="text-align: center;"><u>ÀRIES</u></p> <p>Amor: Aquestes vacances et confessarà el seu amor per tu.</p> <p>Amistat: Compartiu la roba per a anar molt combinats.</p> <p>Consell: Fes un desdijuni complet i tindràs energia per a tot el dia.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>TAURE</u></p> <p>Amor: Has de tindre paciència. Prompte arribarà l'ocasió.</p> <p>Amistat: Feu una acampada junts. Serà molt divertit.</p> <p>Consell: Menja maduixes per a mantindre les dents molt blanques.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>BESSONS</u></p> <p>Amor: No sigues tímid i conta-li tot el que sents per ell o ella.</p> <p>Amistat: Prepareu una festa sorpresa per a l'amic o amiga que es troba baix de moral.</p> <p>Consell: El color groc es portarà molt aquest estiu.</p> 
<p style="text-align: center;"><u>CÁNCER</u></p> <p>Amor: Et mereixies una bona notícia i per fi arriba!</p> <p>Amistat: No deixes que els teus amics es barallen, has de fer alguna cosa al respecte.</p> <p>Consell: La til·la t'ajudarà a combatre els nervis.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>LLEÓ</u></p> <p>Amor: Confia en la teua parella, mereixerà la pena.</p> <p>Amistat: Últimament vos porteu molt bé. Procura que seguisca així durant molt de temps.</p> <p>Consell: Posa't crema protectora per a la cara o acabaràs fet una gamba.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>VERGE</u></p> <p>Amor: Eixa persona i tu us trobareu en aquestes vacances.</p> <p>Amistat: Fer esports amb els amics és molt divertit i molt saludable.</p> <p>Consell: Talla't les ungles de les mans i llima-te-les. Et quedaran molt bé.</p> 

<p style="text-align: center;"><u>SAGITARI</u></p> <p>Amor: Algú que no t'esperes es fixarà en tu.</p> <p>Amistat: A poc a poc li agafaràs un amor especial a un dels teus amics.</p> <p>Consell: Combina els accessoris amb el color de la samarreta.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>BALANÇA</u></p> <p>Amor: Romanç a la vista!</p> <p>Amistat: En la teua amistat hi haurà alguns dalt i baixos</p> <p>Consell: Hidrata la teua pell i evitaràs pelar-te.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>ESCORPIÓ</u></p> <p>Amor: El teu príncep o princesa està a punt d'aparèixer.</p> <p>Amistat: Estareu en el vostre millor moment.</p> <p>Consell: Dorm més hores, et sentiràs molt millor.</p> 
<p style="text-align: center;"><u>AQUARI</u></p> <p>Amor: Aquest estiu no tindràs molta sort en l'amor.</p> <p>Amistat: No permetes que els teus amics es distancien.</p> <p>Consell: Canvia els hàbits alimentaris per altres més saludables.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>CAPRICORN</u></p> <p>Amor: El seu objectiu de conquesta ets tu!</p> <p>Amistat: No et vindrà mal fer noves amistats.</p> <p>Consell: Posa't les sabates del mateix color de la samarreta.</p> 	<p style="text-align: center;"><u>PEIXOS</u></p> <p>Amor: Estàs a punt de viure una de les cites més romàntiques de la teua vida, estigues preparat.</p> <p>Amistat: Has de tindre més cura amb el que dius d'ells.</p> <p>Consell: Els banyadors de flors estan de moda.</p> 

Celia de Haro Barrios i Lydia Morote Beviá

gelat de iogurt i fruits del bosc

Ingredients:

1. 5 pots de iogurt (de llet sencera)
2. 350 ml de llet evaporada
3. 2 gots de fruites (maduixes en meitats, móres senceres, gerds i altres fruits del bosc)
4. 200 ml de nata o crema líquida
5. 250 grs de sucre
6. 4 rovells d'ou
7. 1 cullerada de midó de dacsá



Preparació:

1. En una casserola xicoteta, posa la meitat de fruites (1 got) i 100 grs. de sucre amb una cullerada d'aigua, deixa-les bullir a foc molt suau com si fóra melmelada. Quan comence a espessir i abans que es caramelitze trau-ho del foc. Deixa-ho refredar.
2. Dissol el midó amb un poc de llet evaporat. Quan no queden grumolls, posa-ho a calfar en una olla al foc lent el midó, el sobrant de la llet, el sucre i els rovells, remena-ho constantment fins que es faça espés. Retira-ho del foc i deixa-ho refredar.
3. En una liquidadora, mescla el iogurt, la nata i la preparació anterior (llet-sucres-rovells-midó) fins que quede una mescla homogènia.
4. Mescla en un bol el que resta de la fruita fresca (1 got) amb la preparació anterior i posa-ho a la nevera. S'ha de remoure cada 40 minuts fins que el gelat estiga espés.
5. Incorpora, sense mesclar, la melmelada del pas 1, de manera que queden capes, donant-li al gelat un aspecte amarmorat.

Martina Real 3r A

ENDEVINA ELS PERSONATGES



Aquest personatge és porter del Madrid i un dels millors porters del món juntament amb Gianluigi Buffon (Juventus) i Cech (Chelsea).

Aquest personatge és pilot de fórmula 1 i és company de Raikkonen en Ferrari. Està desitjant guanyar el mundial aquest any.



Aquest personatge és davanter de futbol i juga en el Manchester. Està considerat un dels millors jugadors del món juntament amb Messi (Barcelona) i Kaka (Milan).

Oliver Muelas i
Aarón Moreno, 1r ESO

Si ordenes les lletres que tens davall obtindràs deu noms d'aus.

ACEAREDRN
 GPOTIRI
 PMASPUQEASO
 PICTO
 RLISYNOSO
 TOLAGI
 LAREMRE
 ATONIR
 PUPTU
 LEMRA
 ROXUREIG

Cadenera
 Pit-Roig
 Papamosques
 Picot
 Rossinyol
 Aligot
 Merla
 Tirona
 Puput
 Merleta
 Xoriguer

Martina Real Llinares 3r A



MIGUEL LOZANO 