

EXAMEN DE FILOSOFÍA

Nombre y apellidos _____

Curso: 2º Bach- A, B y C _____

Fecha: 25/05/2005 _____

Profesor: Manel Jurado
IES "San Vicente"

Calificación:

CORRECCIÓN DEL EXAMEN

Leer atentamente el texto que sigue y contestar a las preguntas.

*“La imagen de la conciencia.- La imagen de nuestra conciencia es lo único que, durante los años de nuestra juventud, se nos ha exigido, de una manera regular y sin razón, por personas a quienes venerábamos o temíamos. Es, pues, de la conciencia de donde proviene ese sentimiento de obligación (“tengo que hacer tal cosa, no hacer tal otra”) que no pregunta por qué tiene que ser así. En todos los casos en que una cosa se hace con su “por qué” y su “para qué” el hombre obra sin conciencia; pero esto no es tampoco una razón para que obre contra su conciencia. La fe en la autoridad es la fuente de la conciencia: ésta no es, pues, la voz de Dios en el pecho del hombre, sino la voz de algunos hombres en el hombre.” (Nietzsche,, *Humano, demasiado humano*. II, II, 52.*

1.- La moral de la conciencia es la tercera en el orden histórico en el que Nietzsche presenta la historia de la moral. ¿Cuáles son las otras dos anteriores y en qué consisten? (2.5 puntos)

Esta era la pregunta más fácil pues era cuestión de memoria.

En la diapositiva sobre la moral como la Circe de los filósofos se explica que según Nietzsche la moral tiene su historia, y esta historia tiene tres etapas: 1ª *La moral escatológica y metafísica*. Es la moral de los que dejan de pensar en la vida presente (que es la única que hay) para pensar en la vida futura, después de la muerte. Todo lo sacrifican para conseguir la salvación. 2ª *La moral del honor*, de qué dirán. Es una moral del presente, pero es una moral relativa a los demás, a lo que los demás puedan pensar de mí.

2.- Rousseau y Kant defienden que la moral de la conciencia es una moral autónoma. ¿Está de acuerdo Nietzsche con ellos? ¿Por qué? (2.5 puntos)

Esta pregunta ya es más difícil. En efecto han sido pocos los que han relacionado esta pregunta con el texto. El texto dice que la moral de la conciencia es una moral de la obligación pero esta obligación no es autoimpuesta sino impuesta por los padres o maestros, por la sociedad. Por lo tanto la moral de la conciencia del deber no es una moral autónoma, sino heterónoma, social (su criterio es el de la *volonté générale*, si lo que voy a hacer lo puedo exigir a los demás y los demás me lo pueden exigir a mí). Rousseau y Kant pensaban que sí era autónoma (ya que no tienen en cuenta el determinismo educativo) pero Nietzsche destapa la trampa haciendo ver el determinismo social con el que está formada nuestra conciencia.

3.- Teniendo en cuenta la diferencia que establece Nietzsche, al hablar de la libertad, entre actuar conscientemente y actuar inconscientemente explica la frase “En todos los casos en que una cosa se hace con su “por qué” y su “para qué” el hombre obra *sin* conciencia; pero esto no es tampoco una razón para que obre contra su conciencia.” (2.5 puntos)

Esta ha sido la pregunta más difícil.

Había que recordar la polémica sobre si somos libres o estamos determinados por una especie de fatalidad (*fatum*). Nietzsche explica que somos libres en teoría, porque cuando actuamos conscientemente podemos hacer lo que pensamos. Pero en la práctica no somos libres sino que actuamos por una especie de necesidad (son nuestros instintos, nuestras inclinaciones y pasiones, nuestra voluntad de poder la que nos impulsa a actuar de forma inconsciente. Es desde el subconsciente desde donde muchas de nuestras acciones se pueden explicar (como luego explicaría Freud).

El “por qué” y el “para qué” no vienen decididos libremente por nuestro pensamiento, sino por nuestra constitución fisiológica, por nuestro sexo, por nuestras circunstancias, etc. *Porque* somos voluntad de poder y actuamos *para* aumentar nuestro poder.

Lo cual no impide que no haya una contraposición estricta entre *fatum* y libertad. Por eso nunca debemos actuar contra nuestra conciencia; lo que pasa es que nuestra conciencia puede ser decadente (si está manipulada por la sociedad) o ascendente (si somos auténticos y decidimos actuar conforme al criterio del eterno retorno; pero de esto trata la siguiente pregunta).

4.- Nietzsche se proclama *inmoralista* pero propone una nueva moral, distinta de las tres históricas. ¿En qué consiste y cómo funciona la moral de los *inmoralistas*? (2.5 puntos)

Nietzsche afirma (con una pregunta retórica) que es más inmoral el que se proclama *moralista* pero piensa que si Dios no existiera todo estaría permitido. Nietzsche proclama la muerte de la idea de Dios, pero dice que no todo está permitido porque existe un criterio para tomar decisiones: el criterio del eterno retorno. Es un criterio elitista, sólo para hombres superiores o sólo para los superhombres. También es un criterio estético puesto que se trata del gusto. ¿Me gustaría a mí que lo que yo pienso hacer aquí y ahora tuviera que repetirlo una y mil veces en todas las vidas que yo tuviera o sólo lo quiero hacer una vez y nunca más (o pocas veces más? Las decisiones que pasen la condición del eterno retorno de lo mismo serán buenas (divinas), las otras no.